

Parmi les bois de fenêtres que nous récupérons, environ 40% sont de classe d'emploi 3 & 4. Nous avons appris à reconnaître les essences de bois. Pour les mobiliers extérieurs, seuls ces bois naturellement résistants à l'humidité sont sélectionnés : Moabi, Bossé, Sipo, Sapelli, Iroko, Chêne, Châtaignier.

Nous fabriquons ensuite des lames de platelages, des lattis, ou bien des tasseaux plus massifs.

Nous vous présentons ici les aspects des lames de platelages en bois de réutilisation, en fonction du traitement de surface et en fonction du temps d'exposition extérieur.

Platelage en bois de classe d'emploi 3 & 4 huilé

Les mobiliers et aménagements extérieurs sont disponibles en finition brut ou en finition huilée. Nous utilisons l'huile OLEO'635 de la marque Oléobois, adaptée aux environnements extrêmes. Il s'agit d'un produit à base d'huile de lin, sans solvant pétrolier et sans COV. Le traitement, non pelliculaire, a comme action de compléter la protection du bois, et de conserver durablement son aspect naturel.

Les bois métissés conservent ainsi leurs contrastes, plus clairs pour le chêne et le châtaignier, plus orangés à rouges pour les bois tropicaux. Attention, il est nécessaire d'entretenir régulièrement l'huile pour conserver un aspect «coloré».

Platelage classe d'emploi 3 & 4 naturel

Lorsque le bois d'aspect brut est laissé en extérieur, il prend peu à peu une teinte grisée. Bien que très attachés au caractère bien particulier de notre ressource aux multiples essences de bois, que le huilage permet de mettre en valeur, nous sommes plutôt partisans de laisser griser naturellement le bois.

Il faut savoir que les bois de classe d'emploi 3 & 4 étant naturellement imputrescibles, le changement progressif du bois n'altérera pas sa résistance. Au contraire, il s'agit d'une protection naturelle que le bois va progressivement constituer à sa surface, sous l'action combinée de la pluie et du soleil.

Platelage classe d'emploi 3 & 4 naturel, après grisaillement

Ici les photos reprennent les lames initialement huilées, après leur grisaillement. Les contrastes initialement présents entre les lames s'homogénéisent pour laisser place à des nuances de gris.

Selon les expositions, le bois prendra des teintes plus ou moins claires.

Platelage Bois brut

- Aspect très doux.
- L'aspect se modifie rapidement.
- Le bois grise progressivement.
- Le grisaillement est une protection naturelle du bois.
- Pas d'entretien spécifique.

> Texture Sketchup



Platelage Huilé

- Mise en valeur des différentes essences de bois.
- Nécessite un entretien régulier.
- Complément de protection du bois.
- Traitement initial à prévoir à l'atelier.

> Texture Sketchup



Platelage en cours de grisaillement

- Environ 4 mois après (bois brut).
- Environ 8 mois après (bois huilé laissé sans entretien).

> Texture Sketchup



Platelage après grisaillement

- Aspect relativement homogène.
- Pas d'entretien spécifique.
- Protection naturelle du bois.

> Texture Sketchup

